

50

ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΚΥΠΡΟΥ

ΘΕΑΤΡΟ
ΑΠΟΘΗΚΕΣ

ΔΡΑΣΕΙΣ 2021-2022

NE@
ΣΕ ΕΡΗΜΟ
ΝΗΣΙ



Καλλιτεχνική επιμέλεια

Ειρήνη Ανδρέου

Γιάννης Καραούλης

Ελένη Μολέσκη

ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ

Τέρας

Ντάνκαν Μακμίλαν

Ένας καθηγητής, ο Τομ, αναλαμβάνει τη διαπαιδαγώγηση του Ντάριλ, ενός δεκατετράχρονου μαθητή με παραβατική και βίαιη συμπεριφορά, αναθρεμμένου σε ένα προβληματικό οικογενειακό περιβάλλον που του έχει αφήσει ανεπούλωτα τραύματα.

Μετάφραση-Σκηνοθεσία
ΜΑΡΙΑ ΙΟΛΗ ΚΑΡΟΛΙΔΟΥ

Δραματοργία
ΕΛΕΝΗ ΜΟΛΕΣΚΗ

Σκηνικά-Κοστούμια
ΕΛΕΝΗ ΙΩΑΝΝΟΥ

Μουσική-Σχεδιασμός ηχοτοπίου
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Κίνηση
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΟΦΗ

Σχεδιασμός φωτισμών
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΥΚΟΥΜΑΣ

Παίζουν
ΕΙΡΗΝΗ ΑΝΔΡΕΟΥ, ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΔΑΟΥΣΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΟΥΛΗΣ, ΜΗΔΕΙΑ ΧΑΝΝΑ

Παραστάσεις από 8 Οκτωβρίου 2021,
κάθε Τετάρτη, Παρασκευή και Σάββατο στις 20:30 και Κυριακή στις 18:00

Η παράσταση συνοδεύεται από εκπαιδευτικό οδηγό και έκθεση.

• ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ: €12/€6



Θάβοντας τον αδερφό μου στο πεζοδρόμιο

Τζακ Θορν

Η ιστορία ενός αγοριού στην πρώιμη εφηβεία του, του Τομ, που πενθεί το χαμό του μεγάλου του αδερφού, του Λουκ, με έναν τρόπο διαφορετικό απ' ό,τι συνηθίζεται: αποφασίζει να κατασκηνώσει σε μια κακόφημη γειτονιά και επιμένει να τον θάψει στο σημείο όπου έχασε τη ζωή του.

Μετάφραση-Δραματοουργία
ΕΛΕΝΗ ΜΟΛΕΣΚΗ

Σκηνοθεσία
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΟΥΛΗΣ

Σκηνικά-Κοστούμια
ΕΛΕΝΗ ΙΩΑΝΝΟΥ

Μουσική
ΑΝΤΩΝΗΣ ΧΑΤΖΗΑΝΤΩΝΗΣ

Κίνηση
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΟΦΗ

Σχεδιασμός φωτισμών
ΣΤΑΥΡΟΣ ΕΥΛΑΜΠΙΟΥ

Βοηθός σκηνοθέτης
ΕΙΡΗΝΗ ΑΝΔΡΕΟΥ

Παίζουν
ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΛΛΙΣΤΡΑΤΗΣ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ, ΑΝΤΩΝΥ ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ
ΑΝΤΡΕΑΣ ΠΑΤΣΙΑΣ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΥΛΙΔΗΣ, ΜΑΡΙΑ ΧΑΤΖΗΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

Παραστάσεις από 21 Ιανουαρίου 2022,
κάθε Παρασκευή και Σάββατο στις 20:30 και Κυριακή στις 18:00

Η παράσταση συνοδεύεται από εκπαιδευτικό υλικό και έκθεση.

• ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ. €12/€6

ΑΝΟΙΧΤΕΣ ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ

– Μετά την παράσταση **Τέρας**
7 Νοεμβρίου 2021

Ομιλητές: Δώρα Παπαγεωργίου, κλινική ψυχολόγος
Χρίστος Χαρίτου, εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας
Εκπαίδευσης, εμπισχωτής εφαρμοσμένου θεάτρου

14 Νοεμβρίου 2021

Διαδικτυακή συζήτηση με τον συγγραφέα Ντάνκαν Μακμίλαν
Η συζήτηση θα γίνει στα αγγλικά με ταυτόχρονη μετάφραση
από τη σκηνοθέτρια της παράστασης.

– Μετά την παράσταση

θάβοντας τον αδερφό μου στο πεζοδρόμιο
6 Φεβρουαρίου 2022

Ομιλητής: Αχιλλέας Κουκκίδης, κλινικός ψυχολόγος

ΨΗΦΙΑΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΣΤΗΝ ΕΦΗΒΕΙΑ

Τέσσερις ενήλικες και τέσσερις
ανήλικοι συγγραφείς γράφουν
σύνοτμα διηγήματα για τη δική
τους εφηβεία, ώστε να
συνθέσουν μια ενιαία συλλογή
σε μορφή audiobook,
που θα διατεθεί σε όλα
τα σχολεία της Κύπρου.

• ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ

Θεατρικό εργαστήριο «Δημιουργώντας μια παράσταση»

- Εμπυχωτές: Ειρήνη Ανδρέου, Γιάννης Καραούλης, Ελένη Μολέσκου
- Από 23 Οκτωβρίου 2021 έως 23 Απριλίου 2022.
- Παρουσίαση: 29 Απριλίου 2022
- ΚΟΣΤΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ: €120

Εργαστήριο θεατρικής μάσκας «Το Τέρας σου»

- Εμπύχωση: Διομήδης Κουφετερός, Ελένη Ιωάννου
- 15 Οκτωβρίου 2021, 15:00-18:00 | 16 και 17 Οκτωβρίου 2021, 10:00-13:00
- ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Θεατρικό εργαστήριο «Η μάσκα μου κι εγώ – Μια εισαγωγή στο θέατρο-ντοκουμέντο»

- Σχεδιασμός-Εμπύχωση: Ελένη Αναστασίου
- 17 Δεκεμβρίου 2021, 15:00-18:00 | 18 και 19 Δεκεμβρίου 2021, 10:00-13:00
- ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Διαδικτυακό κινηματογραφικό εργαστήριο «Νέοι κινηματογραφιστές»

- Έναρξη: Φεβρουάριος 2022
- Σχεδιασμός-Εμπύχωση: Άννα Φωτιάδου | 7 τρίωρες συναντήσεις
- ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Μουσικό εργαστήριο «Τακεντίμι-Ταντιγκινάτον-Τάκε | Μουσικές πολυρρυθμίες»

- Εμπυχωτής: Άντис Σκορδής
- 11 Μαρτίου 2022, 15:00-18:00 | 12 και 13 Μαρτίου 2022, 10:00-13:00
- ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Εργαστήριο θεατρικής κίνησης «Δημιουργώντας μαζί»

- Εμπυχωτής: Παναγιώτης Τοφής
- 8 Απριλίου 2022, 15:00-18:00 | 9 και 10 Απριλίου 2022, 10:00-13:00
- ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ

4 Νοεμβρίου 2021: *Το σκασιαρχείο [L'école buissonnière] (1949)*

Σκηνοθεσία: Jean-Paul Le Chanois

Με ελληνικούς υπότιτλους

Σε συνεργασία με την παιδαγωγική ομάδα Σκασιαρχείο

Την ταινία προλογίζει η Έλενα Ιωαννίδου, καθηγήτρια στο Τμήμα Επιστημών της Αγωγής του Πανεπιστημίου Κύπρου.

11 Νοεμβρίου 2021: *Green Boys (2019)*

Σκηνοθεσία: Ariane Doublat

INSTITUT
FRANÇAIS
CHYPRE

Με αγγλικούς υπότιτλους

Σε συνεργασία με το Γαλλικό Ινστιτούτο Κύπρου

Θα προβληθεί επίσης το σύντομο ντοκιμαντέρ
Ονειρεύομαι ένα σχολείο... (Παραγωγή: Grasshopper)

18 Νοεμβρίου 2021: *Les mains en l'air [Ψηλά τα χέρια] (2010)*

Σκηνοθεσία: Romain Gouril

Με ελληνικούς υπότιτλους

Σε συνεργασία με την παιδαγωγική ομάδα Σκασιαρχείο

Τις προβολές συνοδεύει η προβολή του ντοκιμαντέρ
Σχολείο: ένα μανιφέστο για την αλλαγή,
που γυρίστηκε από την ομάδα των Αποθηκών
και προβάλλεται ως μέρος της εκπαιδευτικής έκθεσης
της παράστασης *Τέρας.*

Οι προβολές ξεκινούν στις 19:30.

• ΑΝΟΙΧΤΕΣ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ

ΦΙΛΟΞΕΝΙΕΣ

Das liegt im Blut [Είναι στο αίμα] της Petra Kindler

Σκηνοθεσία: BARBARA KEMMLER
Χορογραφία: FRANK SAM
Σχεδιασμός φωτισμών-Ήχος: HENRY NYADIAH
Ερμηνεία: GIFTY WIAFE

19 Οκτωβρίου 2021 στις 20:30

Η παράσταση θα παρουσιαστεί στην αγγλική γλώσσα.

Σε συνεργασία με το Goethe-Institut Zypern



• ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ: €6

Η ιστορία του Βίκτωρα και της Μαρίας του Τάσου Αγγελόπουλου

Σκηνοθεσία: ΕΛΕΝΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ
Παίζουν: ΝΑΓΙΑ Τ. ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ
ΑΝΤΡΕΑΣ ΚΟΥΤΣΟΦΤΑΣ

19 Δεκεμβρίου 2021 στις 18:00

• ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ: €6

Gizli Hazine [Κρυμμένος θησαυρός] Μια παράσταση θεάτρου σκιών από τον Izel Seylani

Σύλληψη-Σκηνοθεσία-Ερμηνεία: İZEL SEYLANI

9 Ιανουαρίου 2022 στις 18:00

*Η παράσταση θα παρουσιαστεί στην τουρκική γλώσσα
με ελληνικούς υπέρτιτλους.*

• ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ: €6



50

ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΚΥΠΡΟΥ

ΘΕΑΤΡΙΚΗ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ
2021 • 2022



ΧΟΡΗΓΟΙ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

PIK

S
SIGMA
ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

CITY
ΕΜΒΛΕΜΑ

AVANT GARDE

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ **ΒΟJANA ΛΟΥΖΟΥ**
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ **ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΤΣΕΒΑ**

ΘΕΑΤΡΟ
ΑΠΟΘΗΚΕΣ
ΔΡΑΣΕΙΣ
2021-2022

77 77 27 17
THOC.ORG.CY



Μέλος της Συνόδου
των Θεάτρων της Ευρώπης

ETC
EUROPEAN
THEATRE
CONVENTION