




# ΝΕΟΣ ΧΩΡΟΣ

Κύριος άξονας η νέα αντίληψη του Χώρου μετά την πανδημία.

Πώς καταγράφεται η πανδημία σε σχέση με την αλλαγή της αντίληψης του Χώρου;

Ο Χώρος ιδωμένος διαφορετικά πια, είναι ο ίδιος χώρος, ποιος χώρος, πώς τον ορίζουμε, πώς τον επιλέγουμε, πώς μας επιβάλλεται; Ο νοερός χώρος.



# ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

## ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΞΙ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ (QUARANTASEI METRI QUADRATI) | 29.12.2020, 05.01.2021, 12.01.2021

Πρόκειται για μια διασκευή του βραβευμένου με έπαινο από την Ένωση Συγγραφέων Κύπρου, Θεατρικού Μονολόγου της Λέφης Κουπεπίδη *Σαράντα έξι τετραγωνικά (Quarantasei metri quadrati)*. Στο έργο, μέσα από το ημερολόγιο της η Κασσάνδρα “φωτογραφίζει” τον εγκλεισμό και την μοναξιά που βίωσαν πολλοί άνθρωποι όταν η καραντίνα του κορονοϊού τους βρήκε μόνους και εκτός πατρίδας. Πως ξαφνικά ο προσωπικός χώρος ηρεμίας μετατρέπεται σε ένα κλουβί; Πως οι αναμνήσεις και οι σκέψεις γίνονται ο λυτρωτικός χώρος αλλά ταυτόχρονα μικραίνουν το δωμάτιο γύρω σου.

Διαδικτυακή μετάδοση οπτικογραφημένης παράστασης.

Σκηνοθεσία: Ομάδα artIFact (Βάσια Αντωνίου / Κωνσταντίνος Σωκράτους)

Διασκευή: Βάσια Αντωνίου

Παίζει : Μαρία Κωνσταντίνου

Ηχητικό Περιβάλλον: Δημήτρης Σπύρου

Συντονιστής Παραγωγής : Κωνσταντίνος Σωκράτους

Σχέδια : Βασίλης Λοΐζου

Ηχογράφηση: Dogyard Studio

Διαθέσιμο μέχρι 12.01.2021

## 2 Μ ΜΑΚΡΥΑ

Στο «2 μέτρα μακριά», μία θεατρική εμπειρία σε μορφή ακουστικού περιπάτου, οι συμμετέχοντες καλούνται να λάβουν μέρος σε μία περιήγηση στην Παλιά Πόλη της Λευκωσίας, που χαρακτηρίζεται από μία υποθετική συνθήκη: βρισκόμαστε στο 2075 και ακόμη χρειάζεται να είμαστε δύο μέτρα μακριά.

Περιορισμένος αριθμός θεατών (15 άτομα σε κάθε παρουσίαση).

### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Κείμενο: Αρίστη Παύλου

Σκηνοθεσία: Αρίστη Παύλου

Κοστούμια: Αρίστη Παύλου, Ορέστης Σακκάς

Επιμέλεια Φωτογραφιών και Βίντεο: Αρίστη Παύλου, Δάφνη Καρλέττη

Συντονιστής Παραγωγής: Ισιδώρα Αβραάμ

Ηθοποιοί (ηχητικό): Μαρία Κωνσταντίνου, Μιχάλης Καζάκας, Φρίξος Μασούρας, Ιωάννα Παπαμιχαλοπούλου, Αρίστη Παύλου, Έφη Χαραλάμπους  
Ηθοποιοί (φυσική παρουσία): Αντρέας Γεωργίου, Μαρία Κωνσταντίνου, Μιχάλης Καζάκας, Ιωάννα Παπαμιχαλοπούλου, μέλη του Θεατρικού Ομίλου Πανεπιστημίου Κύπρου, μέλη του Θεατρικού Εργαστηρίου Κιμωλίας

### ΧΡΟΝΟΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ:

Ημερομηνίες: 22-23 και 29-30 Μαΐου

Ώρες παρουσίασης: 18:30 και 20:00 (δύο παρουσιάσεις κάθε μέρα)

Διάρκεια: 1 ώρα

Εισιτήριο: 10 ευρώ

Περιορισμένος αριθμός θεατών (15 σε κάθε παρουσίαση)

### ΤΟΠΟΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ:

Σημείο Έναρξης: Πλατεία Παλιάς Δημοτικής Αγοράς, Λευκωσία

Το κοινό προτρέπεται να φορέσει άνετα ρούχα και παπούτσια.

