



THANK YOU
FOR THE MUSIC

Ψηφιακές προτάσεις από επαγγελματίες
με βάση την προώθηση της αξίας της
μουσικής στο θέατρο.

ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ



**ANCIENT BEATS | 17.12.2020 -
05.01.2021**

Η δράση "ancient beats" επιδιώκει να ενώσει αρχαία χωρικά και κείμενα μαζί με σύγχρονες μουσικές φόρμες και τάσεις (hip hop/ drum n base κτλ) και μουσικά όργανα (samplers / loop station / theremin etc) και πολυφωνία μέσα από την προβολή ενός video clip στο οποίο θα φαίνεται η όλη διαδικασία παραγωγής.

Το όλο σκεπτικό της δράσης είναι να προσφέρει σε νέους αλλά και παλιούς θεατές μια άλλη οπτική γωνιά στο πόσο ζωντανά και σύγχρονα είναι τα αρχαία κείμενα που μπορούν να επιβιώσουν αλλά και να ελιχθούν μέσα από σύγχρονες μουσικές τάσεις έχοντας ως κοινό σημείο αναφοράς τον ρυθμό και την ομορφιά της γλώσσας.

Μουσική / Παρουσίαση: Δημήτρης Σπύρου

Βίντεο: Κωνσταντίνος Πλατρίτης

Μίξη ήχου: Ανδρέας Ροδοσθένους



**ΛΕΪΛΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ -
WESTERN WIND (ΣΤΙΧΟΙ:
ΑΓΝΩΣΤΟ / ΜΟΥΣΙΚΗ: ΓΙΑΝΝΗΣ
ΚΟΥΤΗΣ) 19.12.2020 -
05.01.2021**

Με αφορμή την παράσταση «Λείλα και Συνεργάτες» της Κορντίλια Λιν, που ανέβηκε τον Μάιο του 2019 στον χώρο του Space στη Λευκωσία, δημιουργείται ένα μουσικό video clip το οποίο θα εστιάζει στο κεντρικό τραγούδι της παράστασης “Western Wind/ Westron Wynde». Πέραν από την ερμηνεία του τραγουδιού, μέρος της δημιουργικής ομάδας του θεατρικού έργου θα αναστοχάζεται, θα περιγράφει, θα σχολιάζει το ταξίδι στην πραγμάτωση της παράστασης, καθώς και τη σημασία του συγκεκριμένου τραγουδιού τόσο δραματουργικά, όσο και στην ανάδειξη της πορείας του γυναικείου χαρακτήρα του έργου. Του χαρακτήρα της Λείλα και κατ’ επέκταση της όποιας Λείλα, η οποία διεκδικεί την αναγνώριση και την κατοχύρωση της προσωπικής της ιστορίας μέσα από τις πατριαρχικές δομές της κοινωνίας και τα συστήματα καταπίεσης μέσα στα οποία ζει. Η μουσική σύνθεση προβάλλει ηχοχρώματα Δυτικότροπα μα και συνάμα Ανατολικότροπα, δημιουργώντας μία εν αρμονία σύνδεση με τους στίχους του μεσαιωνικού Αγγλικού ποιήματος.

Μέρος του βίντεο θα λειτουργήσει και ως πηγή πληροφόρησης/ενημέρωσης όσον αφορά τη βία κατά των γυναικών και το φαινόμενο της σωματεμπορίας νεαρών κοριτσιών (human trafficking).

Το τραγούδι θα ερμηνεύσει η ηθοποιός/πρωταγωνίστρια του έργου Αντωνία Χαραλάμπους

Θα συμμετάσχουν επίσης οι: Μαρία Ιόλη Καρολίδου, Σκηνοθέτης –
Μετάφραση Θεατρικού έργου
Γιάννης Καραούλης, Βοηθός Σκηνοθέτη – Ηθοποιός
Ελένη Ιωάννου, Σκηνογράφος



ΕΝΑΣ ΧΙΟΝΑΝΘΡΩΠΟΣ ΔΙΚΟΣ ΜΟΥ 21.12.2020 - 05.01.2021

Ένα κορίτσι ζει με τους γονείς του σε μια μικρή πόλη που ποτέ δε χιονίζει. Φέτος, όμως, όλα είναι διαφορετικά. Λίγες μέρες πριν τα Χριστούγεννα, η πόλη είναι ολόλευκη. Το κορίτσι φτιάχνει έναν χιονάνθρωπο. Και τι δε θα δινε να τον δει να ζωντανεύει! Να έχει κι αυτή έναν φίλο αληθινό. Έναν χιονάνθρωπο δικό της! Αυτά τα πράγματα όμως δεν γίνονται στην πραγματική ζωή. Ή μήπως γίνονται;

Ένα τραγούδι από το επιτυχημένο παιδικό μιούζικαλ «Ο χιονάνθρωπός μου», που πρωτοπαρουσιάστηκε το 2016, ξαναζωντανεύει στη σκηνή του ΘΟΚ αυτά τα Χριστούγεννα. Ένα ύμνος στη φιλία και τη δύναμη της πραγματικής αγάπης. Παράλληλα, οι δημιουργοί του μιούζικαλ, Άλεξ Παναγή και Σταύρος Σταύρου, μιλάνε για την παράσταση και μοιράζονται μαζί μας στιγμές από τη δημιουργική διαδικασία.

Μουσική: Άλεξ Παναγή
Στίχοι: Σταύρος Σταύρου

Πρωταγωνιστούν: Φίλιππος Κωσταντίνος και Στέφανη Συμεωνίδη

**Η παράσταση ανέβηκε το 2016 σε σκηνοθεσία Μάριου Κακουλλή*



ΟΜΗΡΟΣ - ΕΝΑ ΜΙΝΙ ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ 05.01.2021 - 15.01.2021

Πόσο εύκολα γίνεται το φως σκοτάδι; Πόσο γρήγορα γίνεται η αγάπη ομηρία;

7 Ιουνίου 2014. Η Κωνσταντίνα γνωρίζει τον Όμηρο σε ένα σουπερμάρκετ. Εκείνη η μέρα θα αλλάξει τη ζωή της για πάντα.

Ο «Όμηρος» είναι ένα μίνι μιούζικαλ-μονόλογος που πραγματεύεται τις σχέσεις των ανθρώπων στη σύγχρονη εποχή και το πώς αυτές καθορίζουν την ανθρώπινη ύπαρξη.

Σύλληψη ιδέας και σίχοι: Σταύρος Σταύρου
Μουσική: Άλεξ Παναγή

Τον ρόλο της Κωνσταντίνας ερμηνεύει η Χρυσή Ανδρέου

