



ΦΤΩΧΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΣΤΗΝ ΑΠΟΥΣΙΑ
ΦΥΣΙΚΗΣ
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ

Ιδέες για θεατρικά πρότζεκτς που διατίθενται
διαδικτυακά ή άλλως πως στο κοινό, με έμπνευση τον
τίτλο , δίνοντας ελευθερία στη θεατρική
δημιουργικότητα

ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ « ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ CLOWN » 23.12.2020 ΓΙΑ ΕΝΑ 24ΩΡΟ

Η πόρτα ανοίγει και η ιστορία ξεκινά... Μια ιστορία με ένα άντρα και μια γυναίκα που αποφασίζουν να σμίξουν τις ζωές τους και να μετακομίσουν σε ένα καινούριο σπίτι. Είναι έτοιμοι να κάνουν μια καινούρια αρχή, να δημιουργήσουν τη δική τους οικογένεια. Κάπως έτσι, μπαίνοντας σε αυτό το καινούριο σπίτι, η αλλόκοτη Οικογένεια Clown συστήνεται στο κοινό και ξεκινά ένα μαγικό κτίσιμο από το "εγώ" και "εσύ" στο "εμείς", από όπου φυσικά δεν λείπουν τα ευτράπελα. Πώς γινόμαστε οικογένεια ; Τι σημαίνει αυτός ο θεσμός ; Γιατί δεν είναι όλες οι οικογένειες ίδιες ; Η κυρία Clown πολύ σύντομα θα φέρει στον κόσμο ένα μωρό. Αυτό φέρνει ιδιαίτερη χαρά στην οικογένεια που ξεκινά τις "απαραίτητες προετοιμασίες". Μόνο που η Οικογένεια Clown έχει τρελές ιδέες για το καλωσόρισμα του μωρού της.

Διαδικτυακή οπτικογραφημένη παράσταση.

Σύλληψη ιδέας – Σκηνοθεσία: Ναταλία Παναγιώτου

Ερμηνεύουν: Ναταλία Παναγιώτου, Μοχάμεντ Αουάντ

Το έργο απευθύνεται σε όλους, μικρούς και μεγάλους κάθε ηλικίας. Χρησιμοποιείται μια φανταστική γλώσσα που μπορεί να γίνει κατανοητή από όλους, ανεξαρτήτως φυλής ή εθνικότητας.



**ΚΑΡΥΩΤΑΚΗΣ: ΣΤΗΝ ΣΚΙΑ ΤΩΝ
(ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ) ΩΡΩΝ
27.12.2020 / 03.01.2021 /
10.01.2021**

Ο λόγος του μεγάλου Έλληνα ποιητή, Κώστα Καρυωτάκη, ερμηνευμένος από τον Ανδρέα Αραούζο. Μία σειρά από ποιήματα, πεζά και αποσπάσματα από την αλληλογραφία του ποιητή που επέλεξε ο Φώτης Αποστολίδης, ο οποίος σκηνοθετεί το δρώμενο. Η σκηνική και ενδυματολογική επιμέλεια είναι της Έλενας Κατσούρη, οι φωτισμοί του Νίκου Μυλωνά και η ηχητική επένδυση του Σταύρου Μακρή. Τηλεσκηνοθεσία/Διεύθυνση φωτογραφίας: Νίκος Μυλωνάς.

Διαδικτυακή παρουσίαση από πλατφόρμα ΘΟΚ. Η μετάδοση μπορεί να γίνεται ζωντανά ή/και να υπάρχει σύνδεσμος για on-demand τη στιγμή που θέλει ο θεατής.

Ερμηνεία: Ανδρέας Αραούζος

Επιλογή κειμένων/σκηνοθεσία: Φώτης Αποστολίδης
Σκηνική και ενδυματολογική επιμέλεια: Έλενα Κατσούρη
Φωτισμοί: Νίκος Μυλωνάς
Ηχητική επένδυση: Σταύρος Μακρής
Τηλεσκηνοθεσία / Διεύθυνση φωτογραφίας: Νίκος Μυλωνάς
Μοντάζ: Αντώνης Χρυστοστόμου

 ΦΤΩΧΟ
ΘΕΑΤΡΟ