



ΧΕΙΜΕΡΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2019-2020

και τι θα πει ο κόσμος, αν το μάθει;

Κάρλο Γκολτσόνι

«Τόλημσε να ονειρευτείς... πάντα κάτι βγαίνει απ' αυτό»



ΘΕΑΤΡΟ ΑΠΟΘΗΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ 2019-2020

Νέος σε έρημο νησί

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Γιάννης Καραούλης - Ελένη Μολέσκη

Με αφορμή τη ζωή και το έργο του Πολωνοεβραίου παιδαγωγού Γιάνους Κόρτσας, ενός από τους σημαντικότερους πρωτεργάτες των δικαιωμάτων του παιδιού, ο Γιάννης Καραούλης και η Ελένη Μολέσκη αναπτύσσουν μια σειρά από δράσεις με εκπαιδευτικό και καλλιτεχνικό χαρακτήρα –θεατρικά εργαστήρια, σεμινάρια, διαλέξεις, δύο παραγωγές και μία μετάκληση-, τοποθετώντας στο κέντρο της δημιουργικής διαδικασίας τον έφηβο, ως θεατή και συνδημιουργό.

«Υπάρχω όχι για να με αγαπούν
και να με θαυμάζουν, αλλιά
για να αγαπώ και να πράττω»

Γιάνους Κόρτσак



Ο
«Άγνω
στος»
Δόκ
το
ρας
Κόρ
τσак

εναρκτήρια εκδήλωση

Η εκδήλωση είναι αφιερωμένη στο έργο
και τη ζωή του δόκτορα Γιάνους Κόρτσак.
Θα μιλήσει η μεταφράστρια του βιβλίου του
Κόρτσак *Το δικαίωμα του παιδιού στο σεβασμό*,
Μπεάτα Ζουλκιέβιτς, θα διαβαστούν
αποσπάσματα από τα έργα του και θα γίνει
προβολή της ταινίας *Korczak* του Πολωνού
σκηνοθέτη Αντρέι Βάιντα. Το συντονισμό
θα αναλάβει ο συγγραφέας και
εκπαιδευτικός Αιμίλιος Σολωμού.

*Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί
υπό την αιγίδα της Πρεσβείας της Πολωνίας
στην Κυπριακή Δημοκρατία*

11 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019, 19.00

• ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



● **ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗ** Ο «άγνωστος» δόκτορας Κόρτσακ

11.12.2019 19.00

● **ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ**

Το παράδειγμα του δόκτορα Κόρτσακ του Ντέιβιντ Γκρεγκ

15.01.2020 Τρίτη-Παρασκευή (για σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης)

19.01.2020 κάθε Κυριακή, 18.00

Ήχος από κόκκαλα που σπάνε της Σουζάν Λεμπό

20.03.2020 κάθε Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, 20.30 και Κυριακή, 18.00

● **ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ**

Θεατρικό εργαστήρι για εφήβους

30.11.2019 - 14.04.2020 κάθε Σάββατο, 15.00-18.00

14.04.2020 Παρουσίαση στο κοινό

Φυτώριο νέων συγγραφέων

21-22.03.2020 10.00-13.00

28-29.03.2020 10.00-13.00

04-05.04.2020 10.00-13.00

● **ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ**

«Είμαστε όλοι Πολίτες. Μια ουτοπική θεωρία»

με την Τζωρτζίνα Κακουδάκη

07.12.2019 15.30-19.30

08.12.2019 10.00-14.00

08.12.2019 19.00 – Παρουσίαση Λυκείου Επιδαύρου

«Πώς σχεδιάζουμε ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα;»

με την Ανν-Κριστίν Σωφρονίου

14.02.2020 17.00-19.00

Θεατρικό σεμινάριο για εφήβους

με τη Σοφία Βγενοπούλου

06.03.2020 16.00-19.00

07-08.03.2020 10.00-14.00

08.03.2020 19.30 – Παρουσίαση εκπαιδευτικών δράσεων Εθνικού Θεάτρου Ελλάδας

● **ΔΡΑΣΗ:** Ομάδα Εφήβων Συμβούλων (ΟΕΣ) της Επιτροπής Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού

04.2020

● **ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ:** *Das liegt im Blut (Είναι στο αίμα)*

10.03.2020 20.30

Εργαστήρι για νέους έως 18 ετών με την ηθοποιό Gifty Wiafe και τη σκηνοθέτιδα Barbara Kemmler

9.03.2020 17.00-20.00

«Τα εκπαίδευσα καλά.
Για έναν τέλειο κόσμο.
Πώς θα επιβιώσουν
σε αυτόν εδώ;»

Γιάνους Κόρτσας

παραστάσεις

Ντέιβιντ Γκρεγκ

το παράδειγμα του δόκτορα Κόρτσας

Τελευταίες μέρες στο ορφανοτροφείο του Γιάνους Κόρτσας στο γκέτο της Βαρσοβίας, το 1942. Ένα καινούριο μέλος, ο Άτζιο, ένα παιδί μεγαλωμένο στους δρόμους, θα κάνει τον Κόρτσας να αναρωτηθεί τι νόημα έχουν όσα δίδαξε στα «παιδιά του». Ο Σκοτσέζος συγγραφέας Ντέιβιντ Γκρεγκ εξετάζει την αξία του να κάνει κανείς μια υψηλή ηθική επιλογή σε έναν κόσμο όπου κάθε ανθρώπινη ιδιότητα μοιάζει να χάνεται.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Μετάφραση: Σοφία Γρηγορίου -

Γιάννης Καραούλης

Σκηνοθεσία: Γιάννης Καραούλης

Δραματουργία: Ελένη Μολέσκη

Σκηνικά-Κοστούμια: Ελένη Ιωάννου

Μουσική: Χριστίνα Γεωργίου

Κίνηση: Έλενα Χριστοδουλίδου

Σχεδιασμός φωτισμών: Γιώργος Λάζογλου

Βοηθός Σκηνοθέτη: Ειρήνη Ανδρέου

ΠΑΙΖΟΥΝ

Μικαέλλα Θεοδουλίδου

Παναγιώτης Λάρκου

Αντρέας Μακρής

Τάριελ Μπεριτζε

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ
ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΕΣΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΠΟ
15 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2020
ΤΡΙΤΗ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΑΠΟ 19 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2020, ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ, 18.00

• ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ: €12 / €6

παραστάσεις

Σουζάν Λεμπό

ήχος από κόκκαλα που σπάνε

Η Καναδή συγγραφέας Σουζάν Λεμπό τοποθετεί τη δράση του έργου σε μια χώρα που σπαράσσεται από εμφύλιο πόλεμο, και μας αφηγείται την απόδραση της δεκατριάχρονης Ελίγια και του οχτάχρονου Ζοζέφ από ένα στρατόπεδο για παιδιά-στρατιώτες και την πορεία τους προς το χωριό του Ζοζέφ, την ελευθερία τους και τη χαμένη παιδική τους ηλικία.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Μετάφραση: Σοφία Γρηγορίου

Σκηνοθεσία: Γιάννης Καραούλης

Δραματουργία: Ελένη Μολέσκη

Σκηνικά-Κοστούμια: Ελένη Ιωάννου

Μουσική: Χριστίνα Γεωργίου

Κίνηση: Έλενα Χριστοδουλίδου

Σχεδιασμός φωτισμών: Γιώργος Λάζογλου

Βοηθός Σκηνοθέτη: Ειρήνη Ανδρέου

ΠΑΙΖΟΥΝ

Μικαέλλα Θεοδουλίδου, Ελένη Μολέσκη, Τάριελ Μπερίτζε

Και για τις δύο παραγωγές θα υπάρχει εκπαιδευτική έκθεση με φωτογραφικό υλικό στο χώρο των Αποθηκών, καθώς και εκπαιδευτικός οδηγός για τα σχολεία και τις ομάδες που θα παρακολουθήσουν τις παραστάσεις. Επίσης, σε συνεργασία με την Επίτροπο Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού, θα διοργανωθούν συζητήσεις με αφορμή τις δύο παραγωγές.

**ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΑΠΟ 20 ΜΑΡΤΙΟΥ 2020
ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ, ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΣΑΒΒΑΤΟ, 20.30
ΚΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ, 18.00**

• ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ: €12 / €6



«Για να μεταρρυθμίσουμε
τον κόσμο, πρέπει
να μεταρρυθμίσουμε
την εκπαίδευση»

Γιάννης Κόρτσας

εργαστήρια

Θεατρικό εργαστήριο για εφήβους

Μια διαπολιτισμική ομάδα εφήβων θα δημιουργήσει μια δική της θεατρική παράσταση. Το εργαστήριο θα πραγματοποιηθεί με την υποστήριξη του οργανισμού Hope for Children.

Διδάσκοντες

Ειρήνη Ανδρέου, Γιάννης Καραούλης,
Ελένη Μολέσκη, Έλενα Χριστοδουλίδου

ΑΠΟ 30 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019 ΕΩΣ 14 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2020

ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ, 15.00-18.00

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ: 14 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2020

Φυτώριο νέων συγγραφέων

Ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα που στοχεύει να δώσει σε εφήβους που αγαπούν το θέατρο και τη γραφή την ευκαιρία να αποτυπώσουν γραπτά τη δική τους φωνή.

Διδάσκοντες

Αντώνης Γεωργίου (συγγραφή), Ελλάδα Ευαγγέλου (δραματουργία),
Ελένη Μολέσκη (δραματουργία), Αιμίλιος Χαραλαμπίδης (σκηνοθεσία)

21-22 ΜΑΡΤΙΟΥ 2020, 10.00-13.00

28-29 ΜΑΡΤΙΟΥ 2020, 10.00-13.00

4-5 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2020, 10.00-13.00

Απευθύνεται σε έφηβους από 14 έως 18 ετών

• ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ



«Είμαστε όλοι Πολίτες. Μια ουτοπική θεωρία» με την Τζωρτζίνα Κακουδάκη

Αφορμή είναι το έργο του Κόρτσακ *Ματίας ο Α΄* και η θεατρική διασκευή του από την Άλκη Ζέη, όπου μια ομάδα παιδιών αναλαμβάνουν να διοικήσουν την πόλη τους. Το σεμινάριο θα επικεντρωθεί στις ευθύνες και στα δικαιώματα των ενηλίκων και των ανηλίκων, αλλά και στη διαδικασία δημιουργίας πολιτικής και κοινωνικής συνείδησης.

Η Τζωρτζίνα Κακουδάκη είναι δραματουργός και σκηνοθέτιδα εφηβικού θεάτρου.

Απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς, θεατροπαιδαγωγούς και μαθητές λυκείου

7 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019, 15.30-19.30

• ΚΟΣΤΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ: €20 ΓΙΑ ΕΝΗΛΙΚΕΣ

8 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019, 10.00-14.00

ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ ΛΥΚΕΙΟΥ

8 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019, 19.00 – Παρουσίαση για το Λύκειο Επιδαύρου

• ΑΝΟΙΧΤΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ

«Πώς σχεδιάζουμε ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα;» με την Ανν-Κριστίν Σωφρονίου

Βασικές αρχές σχεδιασμού ενός καλλιτεχνικού-εκπαιδευτικού προγράμματος, τα στάδια υλοποίησής του, οι διαφορετικές προσεγγίσεις και οι τρόποι αναζήτησης χρηματοδότησης, με παραδείγματα αντίστοιχων δράσεων από την Εθνική Λυρική Σκηνή της Ελλάδας.

Η Ανν-Κριστίν Σωφρονίου είναι πιανίστρια και καλλιτεχνική συνεργάτιδα στο Τμήμα Εκπαιδευτικών και Κοινωνικών Δράσεων της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.

Απευθύνεται σε όσους ασχολούνται με τις τέχνες και την εκπαίδευση

14 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2020, 17.00-19.00

• ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Θεατρικό σεμινάριο για εφήβους με τη Σοφία Βγενοπούλου

Το σεμινάριο θα εστιάσει στην επινοήση και στις τεχνικές του θεάτρου συνόλου. Με αφετηρία ένα οποιοδήποτε ερέθισμα, η ομάδα θα δημιουργήσει μια ιδέα, θα τη διερευνήσει και θα την εξελίξει.

Η Σοφία Βγενοπούλου είναι σκηνοθέτιδα, παιδοψυχολόγος και υπεύθυνη του Μικρού Εθνικού του Εθνικού Θεάτρου Ελλάδας.

Απευθύνεται σε εφήβους από 14 έως 18 ετών

6 ΜΑΡΤΙΟΥ 2020, 16.00-19.00

• ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

7-8 ΜΑΡΤΙΟΥ 2020, 10.00-14.00

8 ΜΑΡΤΙΟΥ 2020, 19.30 – Παρουσίαση εκπαιδευτικών δράσεων Εθνικού Θεάτρου Ελλάδας

• ΑΝΟΙΧΤΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ

«Συζητούν για το παιδί,
και αποφασίζουν,
αλλά ποιος θα ζητήσει
τη γνώμη του και
τη συγκατάθεσή του;»

Γιάνουσ Κόρτσικ

δράση

Με την Ομάδα Εφήβων Συμβούλων (ΟΕΣ) της
Επιτροπής Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού
Η Ομάδα Εφήβων Συμβούλων της Επιτροπής θα συναντηθεί
με την ομάδα των Αποθηκών για να δημιουργήσει μια
περφόρμανς με αφορμή τα δικαιώματα των εφήβων
– τη θεματική θα επιλέξουν τα ίδια τα παιδιά.

Υπεύθυνοι
Ειρήνη Ανδρέου, Γιάννης Καραούλης, Ελένη Μολέσκη
ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2020

φιλοξενία

Das liegt im Blut (Είναι στο αίμα)

Μια σόλο περφόρμανς της ηθοποιού από την Γκάνα Gifty Wiafe, που ζει
στη Γερμανία- ένα διαπολιτισμικό ταξίδι που, χρησιμοποιώντας χιούμορ, χορό
και αφήγηση, αγγίζει τα θέματα της μετανάστευσης, της πολυπολιτισμικότητας,
της εθνικής ταυτότητας, του φύλου και των σύγχρονων περιβαλλοντικών προκλήσεων.

Συμπαράγωγή του Cactus Junges Theater (Γερμανία)
του Goethe-Institut Ghana και του Sisimbom Theatre Group (Γκάνα)

Κείμενο: Petra Kindler
Σκηνοθεσία: Barbara Kemmler
Ερμηνεία: Gifty Wiafe
Χορογραφία: Frank Sam
Σχεδιασμός φωτισμών - Ήχος: Henry Nyadiah

Η παράσταση θα παρουσιαστεί στην αγγλική γλώσσα

10 ΜΑΡΤΙΟΥ 2020, 20.30

• ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ: €6

Εργαστήριο για νέους έως 18 ετών με την ηθοποιό
Gifty Wiafe και τη σκηνοθέτιδα Barbara Kemmler

9 ΜΑΡΤΙΟΥ 2020, 17.00-20.00

• ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Σε συνεργασία με το Goethe-Institut Zypern



ΘΕΑΤΡΟ
ΑΠΟΘΗΚΕΣ
ΔΡΑΣΕΙΣ
2019-2020

77 77 27 17
THOC.ORG.CY

f ΘΟΚ/THOC
@ th.o.c

ΧΟΡΗΓΟΙ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΡΑΔΙΟ
ΠΡΩΤΟ
93.7 99.4 107.9

